EDICIONES RECREATIVAS SOCIEDAD ANONIMA
ER
MEXICO, D.F.

SUPERMÁN

AÑO III – NÚM. 37

¡QUÉ RONDA TAN ABURRIDA! NUNCA OCURRE NADA EN ESTE RUMBO.

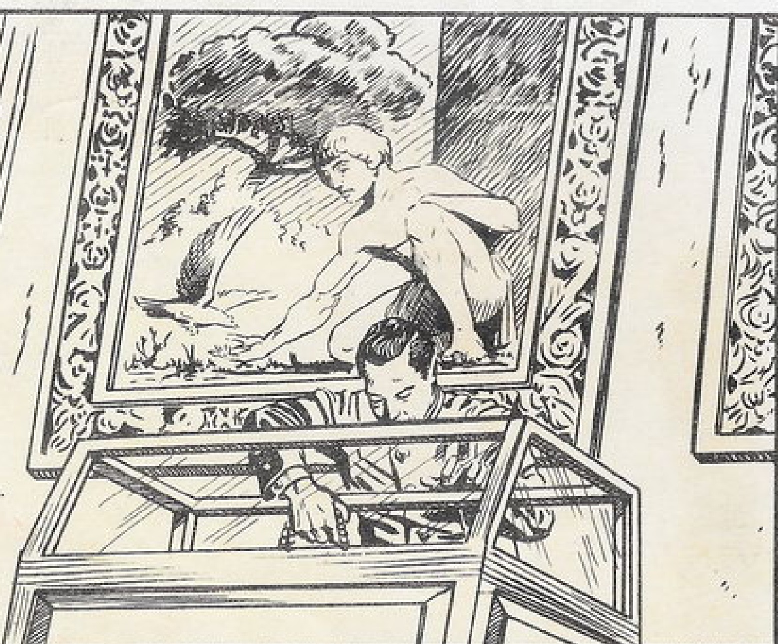
SUPERMÁN ESTÁ ALERTA, PARA PROTEGER A...

"LUISA LANE, POLICÍA FEMENINA"



"AUTÓMATA"

EN EL EDIFICIO MAJESTUOSO DE LAS "ARTES UNIVERSALES" ESTÁ A PUNTO DE EFECTUARSE UNA GRANDIOSA EXPOSICIÓN DEL ARTE ANTIGUO Y MODERNO DE UN IMPORTANTE PAÍS. ENTRE LAS PIEZAS ARTÍSTICAS VIENEN ALGUNAS DE INCALCULABLE VALOR, COMO EL COLLAR QUE PERTENECIÓ A LA PRINCESA KAN-TUM. ESTÁ PRÓXIMA LA INAUGURACIÓN Y UN EMPLEADO DE CONFIANZA COLOCA LA HERMOSA PIEZA EN SU VITRINA...



PERO EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD...





AL FIN LLEGA EL DÍA DE LA APERTURA DE LA EXPOSICIÓN... Y, DESPUÉS DE LA CEREMONIA PROTOCOLARIA, SE ABREN LAS PUERTAS AL PÚBLICO...



UNA HORA MÁS TARDE, UN HOMBRE ELEGANTEMENTE VESTIDO DA UNA SEÑAL, COMO INDICANDO EL MOMENTO DECISIVO.



(SIGUE EN LA PENÚLTIMA PÁGINA)

SUPERMAN - Año III - No. 37 - 1o. de Octubre de 1954 - Revista quincenal publicada por convenio con National Comics Publications, Inc., que se reserva los derechos de reproducción total o parcial, en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a clase en la Administración de Correos Núm. 1 de México 1, D. F., el 17 de marzo de 1952.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de México, Donato Guerra No. 9, México 1, D. F. Tels. 21-37-93 y 36-83-97. Apartado Postal 6999.—Director: Rafael Rentería.—Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A.". Apartado Postal 10500.—Ventas y suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A. de C. V.", Donato Guerra, 9, Apartado Postal 10223. Tel. 21-68-37. México 1, D. F.—Distribuidor para España: Queromón Editores, S. A.—Narváez, 49, Madrid.—Precio, 5 Pesetas

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



¿SE HA VISTO USTED, ALGUNA VEZ, EN DIFICULTADES TALES QUE QUISIERA HACER RETROCEDER EL TIEMPO, PARA TENER LA OPORTUNIDAD DE EMPEZAR UNA NUEVA VIDA? CLARO QUE PARA USTED NO ES POSIBLE HACERLO, PERO PARA SUPERMÁN SÍ, Y CUANDO LAS CIRCUNSTANCIAS OBLIGAN AL HOMBRE DE ACERO A ACTUAR DE ESA MANERA, LE ESPERA UNA SORPRESA EN...

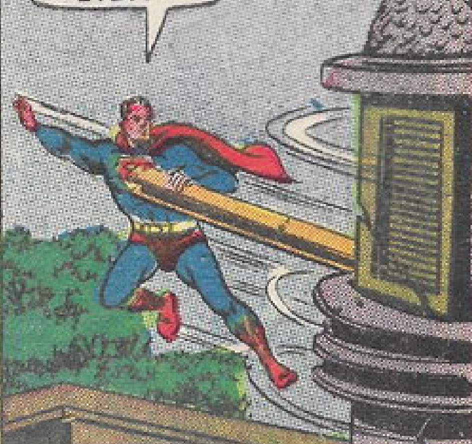
"La OTRA VIDA de SUPERMÁN".

ENTÉRESE DE CÓMO EL EXTRAORDINARIO HOMBRE DE ACERO ESTÁ A PUNTO DE SER DESCUBIERTO COMO SUPERMÁN, EN LA PERSONA DE CLARK KENT, AL RETROCEDER EN EL TIEMPO, HUYENDO DE LUISA LANE.

PRECIO EN LA REPUBLICA MEXICANA: $1.00.

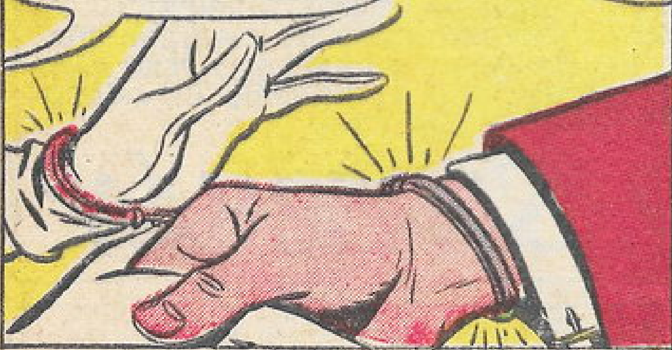

UNA MAÑANA DE VERANO CLARK KENT Y LUISA LANE SALEN EN BUSCA DE NOTICIAS...
¡HUY! ¡MIRA! UN RAYO HA CAÍDO SOBRE ESA...ESA CÚPULA, Y... Y ¿A DÓNDE VAS AHORA?
¿A DÓNDE TE IMAGINAS? ¡ME VOY DE AQUÍ EN EL ACTO!


PERO UNA VEZ SOLO, CLARK KENT SE CAMBIA EN SUPERMAN, EL GRAN HOMBRE DE ACERO.
TUVE QUE FINGIR PARA LIBRARME DE LUISA... ¡OJALÁ QUE ESTA VEZ NO SOSPECHE NADA!


LUEGO...
ESTA VIGUETA DE ACERO ME SERVIRÁ DE SOPORTE PARA SOSTENER LA CÚPULA EN SU SITIO, MIENTRAS QUE PUEDEN REPARARLA BIEN.

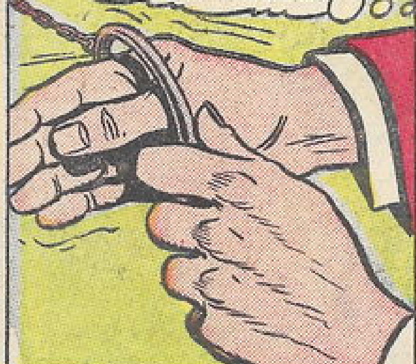

LUEGO, CLARK SE REÚNE CON LUISA...
MMM... NUEVAMENTE HAS DESAPARECIDO CUANDO IBA A APARECER SUPERMAN. ¿PUEDES EXPLICARME ESO?
PUES... ES... SÓLO COINCIDENCIA... CREO YO...
CADA DÍA ME ES MÁS DIFÍCIL OCULTARME, CON LUISA SIEMPRE TRAS DE MÍ.


Y ES TODAVÍA MÁS DIFÍCIL DE LO QUE TÚ CREES, CLARK, PUES EN LA CITA DEL SIGUIENTE DÍA...
¡HOLA, CLARK!
¿A QUÉ SE DEBE ESTE SALUDO DE MANO? SI TÚ NUNCA... ¿QUÉ HAS HECHO CON MI MANO?


¡JA, JA! NO TRATES DE HUIR, CLARK; APARENTA NO TENER NADA Y ASÍ NADIE NOTARÁ ESTAS ESPOSAS DE ACERO ESPECIAL...
¿ES-ESPOSAS? Y ¿CUÁL ES EL OBJETO?


PUES VERÁS...SI SUPERMAN ACTÚA EN LA CIUDAD HOY, TENIÉNDOTE YO ASÍ, SABRÉ QUE NO ERES ÉL...
¡REPÁMPANOS! ESTO SE PONE PEOR CADA DÍA... ¡DESEARÍA NO HABERLA CONOCIDO!


SI PUDIERA VOLVER A VIVIR, HARÍA QUE NUESTROS DESTINOS NUNCA SE CRUZARAN; CLARO QUE NO ES POSIBLE HACERLO. TAL VEZ SÍ...


SIN QUE LUISA LO NOTE, CLARK COMPRIME SUS SUPER-MÚSCULOS PARA PODER LIBRARSE DE LAS ESPOSAS.
TAL VEZ SÍ PUEDA EMPEZAR OTRA VIDA, DESARROLLANDO UNA VELOCIDAD MAYOR QUE LA DE LA LUZ, PARA VOLVER AL DÍA EN QUE VINE A METRÓPOLIS, HACE AÑOS...


EN UN CERRAR DE OJOS, SE CONVIERTE EN SUPERMÁN Y ASCIENDE VELOZ.
TENGO QUE ALCANZAR GRAN VELOCIDAD...


CADA VEZ MÁS RÁPIDO, SUPERMÁN VUELA EN TORNO AL MUNDO, EN SENTIDO INVERSO AL TIEMPO Y AL ESPACIO...
1954...1953...POCO MÁS, Y ESTARÉ LLEGANDO A METRÓPOLIS, PARA EMPEZAR UNA VIDA NUEVA.


AHORA, VEAMOS...
ESTACIÓN DE METRÓPOLIS.
BIEN. ¡AQUÍ ESTOY! TENDRÉ QUE EVITAR COMETER LOS ERRORES QUE HICE EN MI VIDA ANTERIOR, PUESTO QUE VOY A EMPEZAR OTRA VEZ.


POCO DESPUÉS...
RECUERDO QUE LA PRIMERA VEZ QUE ESTUVE AQUÍ, ME DETUVE FRENTE A ESTE ANUNCIO, Y...
HÁGASE A UN LADO, SEÑOR. ESTORBA USTED LA PUERTA.
EDIFICIO DE "EL PLANETA."
SE SOLICITA REPORTERO


NO PIERDA SU TIEMPO, SEÑOR; EL DIRECTOR QUIERE QUE SEA UN HOMBRE FUERTE, NO UNO TAN TÍMIDO COMO USTED; FUÉ LA RAZÓN PARA DESPEDIR AL ANTERIOR.
NO ME HA RECONOCIDO... ¡QUÉ VIDA TAN BELLA LA MÍA SI LUISA NO ME MOLESTA!


LUEGO...
QUEDA DESPEDIDO, GARCÍA; EL QUE DUERME EN EL TRABAJO ES UN INÚTIL. ANA: DIGA AL GERENTE QUE MANDE OTRO RADIOLOCUTOR.
ESCUCHÉ CON MI SUPER-OÍDO QUE NECESITAN UN RADIOLOCUTOR. ESO ES PERFECTO PARA MÍ.


CLARK SOLICITA, ENTONCES, ESE EMPLEO...
AL PASAR POR AQUÍ OÍ QUE PEDÍA UN RADIOLOCUTOR. YO ANDO EN BUSCA DE UN TRABAJO DE ESTE TIPO...
VENGA CONMIGO Y VEREMOS SI PUEDE DESEMPEÑARLO BIEN.


Y DESPUÉS DE VARIAS PRUEBAS ANTE EL MICRÓFONO...
MMM... TIENE BUENA VOZ; SI CONOCE DE MÚSICA POPULAR, PODRÁ QUEDARSE. ¿CUÁLES SON LAS CANCIONES DEL COMPOSITOR VARGAS?
NO SÉ CUÁLES... PERO CREO QUE LO SABRÉ PRONTO.


CON SU MARAVILLOSA VISTA TELESCÓPICA Y DE RAYOS-X, CLARK PERCIBE A TRAVÉS DE LAS PAREDES DE LOS EDIFICIOS UNA TIENDA DE MÚSICA...
JUAN VARGAS ESCRIBIÓ: AMOR, FANTASÍA, LUNA, ETC...
REALMENTE CONOCE USTED BIEN ESTE OFICIO. ¡ESTÁ CONTRATADO!
TIENDA DE MÚSICA


AHORA QUIERO PRESENTARLE A LA SEÑORITA ANA GÓMEZ, SU SECRETARIA. ELLA LE AYUDARÁ EN LO QUE SEA NECESARIO.
TRATARÉ DE SER LO MÁS ÚTIL POSIBLE AL SEÑOR...
¡BIEN!


NO HARÉ AMISTAD CON ELLA, PARA EVITAR QUE SE VUELVA OTRA LUISA...
CONSERVARÉ SIEMPRE CERRADA ESTA PUERTA, SEÑORITA ANA... NO DESEO QUE ME INTERRUMPAN MIENTRAS ESTOY "EN EL AIRE."
ESTÁ BIEN, SEÑOR. CUMPLIRÉ SUS DESEOS.


ASÍ, A LAS 12 DE LA NOCHE, CLARK, COMIENZA SU NUEVA CARRERA...
¡BUENAS NOCHES, AMIGOS! ÉSTE ES SU PROGRAMA DE MEDIA-NOCHE CON SU MAESTRO DE MÚSICA: CLARK KENT. OIGAN SUS PIEZAS FAVORITAS...
ES UN BUEN SITIO ÉSTE: TENGO A LA VISTA 20 SITIOS DE LA CIUDAD A LA VEZ... ¡BUEN OBSERVATORIO PARA SUPERMAN!

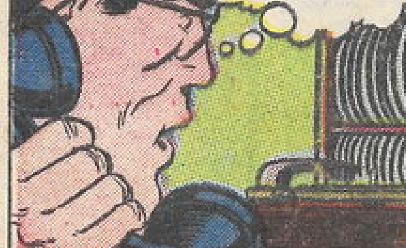

CADA VEZ QUE COLOCA UN DISCO, SUPERMÁN ECHA UN VISTAZO POR TODA LA CIUDAD...
UN MALEANTE RONDA POR LA JOYERÍA REAL, A TRES KILÓMETROS DE AQUÍ, Y EL DISCO DURA SÓLO UN MINUTO. IRÉ APRISA.


UN SEGUNDO DESPUÉS...
¡SUPERMÁN! ¿DE DÓNDE SALISTE TÚ?
NO PUEDO DECÍRTELO, PERO PUEDO DECIRTE ADÓNDE IRÁS.
NO TENGO YA TIEMPO PARA LLAMAR A LA POLICÍA, PERO LA ESTATUA ESA ME PRESTARÁ GRAN AYUDA...

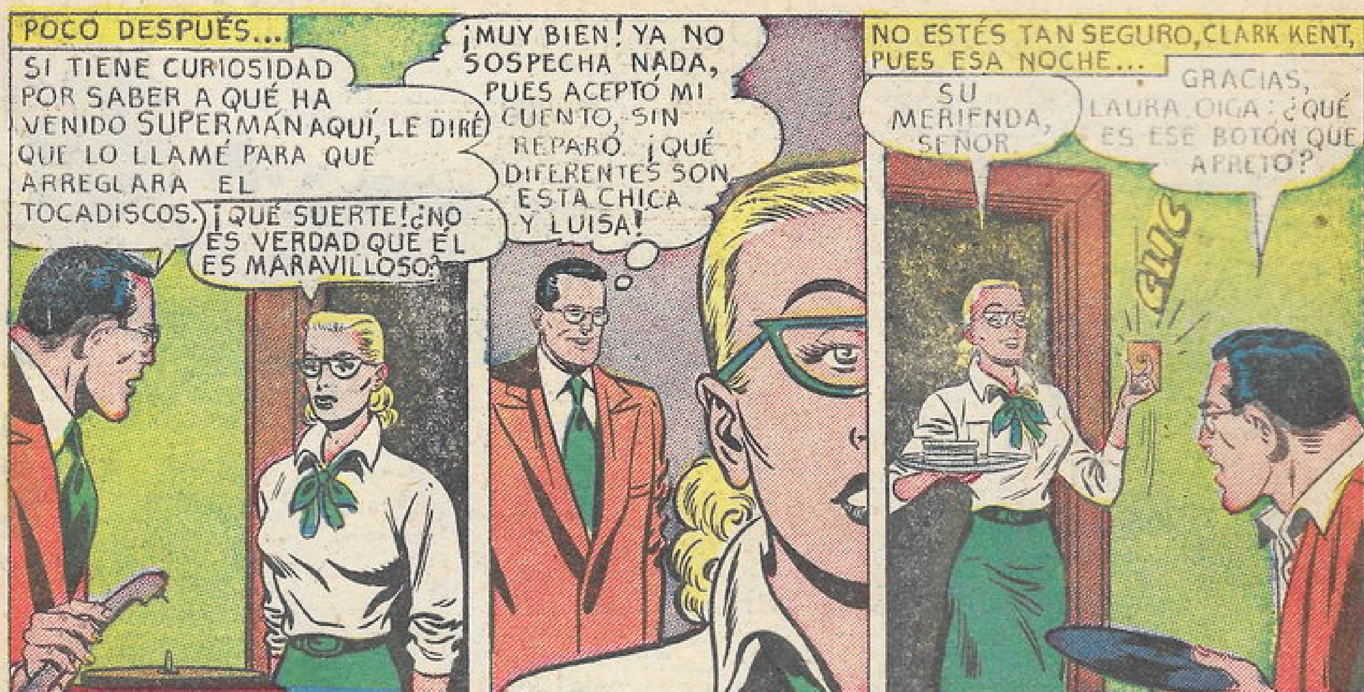

ESPERO QUE PODRÁS SOPORTAR ESTA MALA COMPAÑÍA, GENERAL... LA POLICÍA LO RECOGERÁ.
¡EH! ¿QUÉ ES ESTO? NO QUIERO ESTA CLASE DE JUEGOS...


PRONTO JUGARÁS A LOS "ALGUACILES Y LADRONES."
CAMBIARÉ EL DISCO Y AVISARÉ A LA POLICÍA...
AHÍ VA EL FAMOSO SUPERMÁN, QUE ACABA DE LLEGAR A METRÓPOLIS; QUERRÍA SABER QUIÉN ES.


DESDE EL SIGUIENTE DÍA, LA FAMA DE SUPERMÁN CORRE RÁPIDAMENTE. CLARK KENT RECIBE UNA LLAMADA DE UNA SEÑORITA...
¡HOLA! HABLA LUISA LANE DEL DIARIO "EL PLANETA".
¡OH! NO PUEDO CREER QUE YA TENGA SOSPECHAS... ¡NO PUEDE SER!


¿PODRÍA HACERME FAVOR DE PONER EL DISCO AMOR PARA EL SEÑOR RAÚL FERRER? QUIERO QUE SEPA QUE YA SÉ QUE ÉL ES SUPERMÁN.
¿EH..? ¡CON GUSTO, SEÑORITA!
¡POBRE RAÚL! LUISA YA DEBE HABERLO VUELTO LOCO... PERO QUE SEA ÉL Y NO YO.


SÍ, SUPERMÁN ESTÁ GOZANDO DEL TRABAJO SIN SER VIGILADO. PERO AL VOLVER DE UNA TAREA...
¡HOLA, SUPERMÁN!
¡CIELOS! SI HUBIERA SABIDO QUE ESTABA EN LA VENTANA, HABRÍA TENIDO MÁS CUIDADO. ¡ME METÍ EN UN LÍO!


POCO DESPUÉS...
SI TIENE CURIOSIDAD POR SABER A QUÉ HA VENIDO SUPERMÁN AQUÍ, LE DIRÉ QUE LO LLAMÉ PARA QUE ARREGLARA EL TOCADISCOS.
¡QUÉ SUERTE! ¿NO ES VERDAD QUE ÉL ES MARAVILLOSO?
¡MUY BIEN! YA NO SOSPECHA NADA, PUES ACEPTÓ MI CUENTO, SIN REPARO. ¡QUÉ DIFERENTES SON ESTA CHICA Y LUISA!
NO ESTÉS TAN SEGURO, CLARK KENT, PUES ESA NOCHE...
SU MERIENDA, SEÑOR.
GRACIAS, LAURA. OIGA: ¿QUÉ ES ESE BOTÓN QUE APRETÓ?
CLING


ES... ¡PERO SI NO HA SENTIDO NADA!
¿EH?


¡QUERIDO! ¡AL FIN TE HE HALLADO!
¿QUÉ QUIERE DECIR? YO... NUNCA, ME PERDÍ...


QUIERO DECIR QUE TÚ ERES SUPERMÁN, PORQUE YO COLOQUÉ ESTOS ALAMBRES ELÉCTRICOS A TU SILLA Y AL TOCAR EL BOTÓN A MI ENTRADA, HICE LLEGAR UNA DESCARGA QUE, DE NO HABER SIDO TÚ SUPERMÁN, HABRÍAS SALTADO.


DESDE QUE LLEGASTE A METRÓPOLIS, SOSPECHÉ QUE TÚ ERAS Y TE HE ESTADO VIGILANDO. LA OTRA NOCHE TE VI ENTRAR POR LA VENTANA... PERO FINGÍ NO HABERME DADO CUENTA. AHORA, SI NO TE COMPROMETES A CASARTE CONMIGO, REVELARÉ TU SECRETO...


¡OH! OTRA LUISA...PERO ME LIBRARÉ DE ELLA...
SE HA EQUIVOCADO...ANA, FAVOR DE SENTARSE EN ESA SILLA...


¿LO VE? TAMPOCO USTED SINTIÓ LA DESCARGA. ES QUE NO LLEGA LA CORRIENTE.
AL MENOS, MIENTRAS YO PUEDA INTERCEPTARLA CON MI PIE...
¡VAYA!

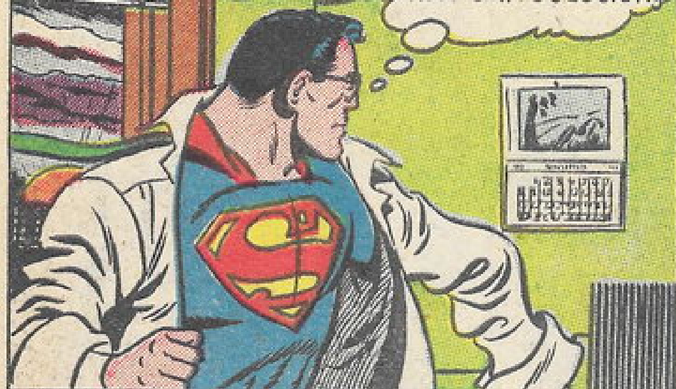

BUENO. SI ERES SUPERMÁN, ME HAS ENGAÑADO ESTA VEZ; PERO NO ME DOY POR VENCIDA Y TE SEGUIRÉ VIGILANDO, CLARK KENT.
PARECE QUE LA HISTORIA SE REPITE DE NUEVO.


POCO DESPUÉS...
ESTO NO HA SALIDO COMO YO DESEABA; TAL VEZ FUERA PREFERIBLE MI OTRA VIDA... ¡AHÍ ESTÁ OTRA VEZ!
TAN TAN


AL ABRIR CLARK LA PUERTA...
¡AYY! ¿QUÉ ES (GLUB) ESO?
EL PERFUME MÁS CORRIENTE DEL MUNDO.


UNA GOTITA PRODUCE UN OLOR QUE DURA VARIOS DÍAS... Y YO TE HE VACIADO DOS LITROS. SUPERMÁN TENDRÁ QUE APARECER EN PÚBLICO HOY, Y CUANDO LO HAGA...


...PREGUNTARÉ A LOS TESTIGOS SI PERCIBIERON ESTE PENETRANTE OLOR...
¡VAYA! ANTES YO ERA SÓLO SUPER-FUERTE Y SUPER-VELOZ...PERO... AHORA, GRACIAS A ANA, TAMBIÉN RESULTO SER ¡SUPER-PERFUMADO..!


¿CÓMO RESOLVERÁ CLARK ESTE PROBLEMA? SIGÁMOSLE AHORA...
MMM... SI MI SUPERVIDENCIA NO ME FALLA, FALTA POCO PARA QUE SUENE LA ALARMA DE INCENDIO Y TENDRÉ QUE ACTUAR COMO SUPERMÁN... CON UN OLOR COMO ÉSTE... ¡PERO HAY UNA SOLUCIÓN!


UNA FIGURA AZUL Y ROJO SE SUME EN LA TIERRA, COMO SI FUERA EN EL AGUA.
ESE ENORME DEPÓSITO DE AGUA QUE ESTÁ AL NORTE, ME SERVIRÁ, PERO ANTES TENGO QUE QUITARME ESTE OLOR...
CRAAAS


UNA ZAMBULLIDA EN ESTE POZO SUBTERRÁNEO DE ACEITE, SERVIRÁ DE ALGO...


Y EN EL LUGAR DEL INCENDIO...
LAS LLAMAS QUE QUEMAN EL ACEITE DE MI CUERPO HARÁN LA LIMPIEZA.


Y POCOS MINUTOS DESPUÉS, AL VOLVER A SU OFICINA...
¿QUÉ VEO? ALLÍ ESTÁ ANA EN MI OFICINA CERRADA... DEBE TENER OTRA LLAVE... ¿CÓMO EXPLICAR MI SALIDA SIN QUE ME VIERA?


...APARTE DE LA VENTANA, NO HAY MÁS SALIDA DEL ESTUDIO QUE LA PUERTA QUE ELLA ESTABA VIGILANDO... PERO... ¡SÍ, ÉSA ES MI OPORTUNIDAD!


EN EL CUARTO BAJO SU ESTUDIO, EL HOMBRE DE ACERO SE CAMBIA DE ROPAS Y...
DESPUÉS, REPARARÉ ESTE TECHO. SÓLO TENDRÉ QUE ESPERAR HASTA QUE ELLA PASE POR ENCIMA...


¡A' ¡SOCO...O!
¡LO MISMO ME SUCEDIÓ A MÍ! EL PISO HA DE ESTAR DÉBIL, PERO...¿CÓMO ENTRÓ USTED A MI OFICINA, CERRADA?


¡PUF! TODAVÍA TIENE ESE PERFUME, LO CUAL PRUEBA QUE USTED NO PUEDE SER SUPERMÁN, PUES YO HE INVESTIGADO Y ME HAN DICHO QUE ÉL NO DESPEDÍA NINGÚN OLOR CUANDO APAGÓ EL FUEGO...
SÍ; ME LIBRÉ DEL OLOR DE MI CUERPO, PERO POR SUPUESTO QUE ESTA ROPA AUN HUELE...


AHORA ABANDONARÉ ESTE EMPLEO Y BUSCARÉ OTRO. A VER SI ENCUENTRO A SUPERMÁN, EL HOMBRE DE MIS SUEÑOS...
¡ÉSAS SON LAS PALABRAS MÁS DULCES QUE HE OÍDO!


ESA NOCHE...
¡ÉSTA ES SUERTE! YÉNDOSE ANA, NO TENGO POR QUÉ TEMER...
¿EN QUÉ LE PUEDO SERVIR, SEÑOR?
QUIERO PRESENTARLE A LA CHICA QUE OCUPARÁ EL PUESTO DE ANA, KENT.


LA SEÑORITA LUISA LANE, REPORTERA DEL DIARIO "EL PLANETA".
¿HA DICHO (GULP) LUISA L-LANE?
¿QUÉ SUCEDE? ¿HA VISTO USTED ALGÚN FANTASMA?


VERÁ USTED; DESDE QUE DESCUBRÍ QUE RAÚL FERRER NO ERA SUPERMÁN, PERDÍ INTERÉS EN ÉL... AHORA ME SIGUE ÉL A MÍ, ASÍ QUE TUVE QUE IRME...
TAL PARECE QUE NO PUEDO CAMBIAR MI DESTINO; CREO QUE VOLVERÉ DE NUEVO A MI TIEMPO, DONDE AL MENOS SÉ CÓMO SORTEAR ESTOS LÍOS.









AHORRE TIEMPO, ENVIANDO SUS CARTAS POR CORREO AÉREO.



ENCICLOPEDIA DE CLARK KENT

1.–¿Qué significa la palabra "fobia"? a) Enfermedad cutánea. b) Aversión por una cosa. c) Animal marino de grandes profundidades.

2.–De las siguientes palabras, ¿cuál está mal escrita y cómo debe escribirse? ZUMO, REFLIGERIO, ISTMO, CONSCIENTE.

3.–¿Qué nombre tiene el aparato que sirve para indicar la dirección del viento?

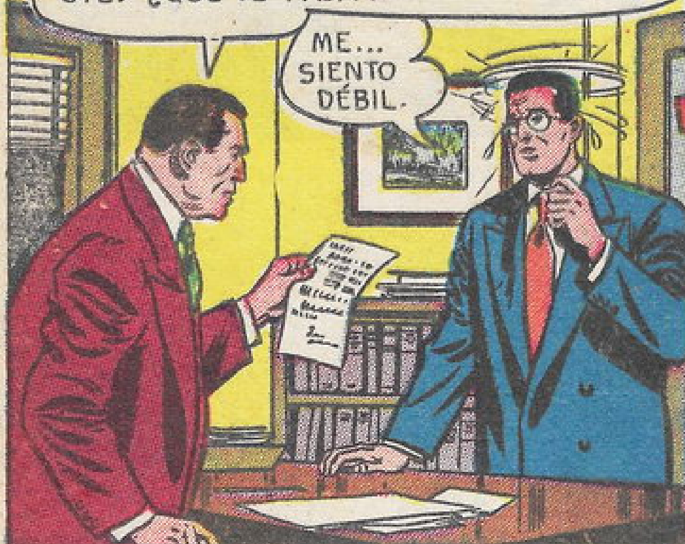
SOLUCIÓN: 1–b. 2–Debe escribirse "refrigerio". 3–Veleta.



EL MÁS PODEROSO DE LOS MORTALES, ESTO ES SUPERMÁN, A QUIEN TODOS EN LA TIERRA RECONOCEN COMO UN SER SUPERIOR DESTINADO A LA PROTECCIÓN DEL GÉNERO HUMANO; EL EXTRAORDINARIO HOMBRE DE ACERO, SE VE EN EL CASO DE SER TRATADO COMO UNA FIERECILLA CASERA. IMAGINE USTED QUÉ CLASE DE SERES PUEDEN SER LOS QUE CONSTRUYEN...

"¡UNA PERRERA para SUPERMÁN!"

EN LAS OFICINAS DEL DIARIO "EL PLANETA", DAN A CLARK KENT UNA NUEVA COMISIÓN...





LAS PARTÍCULAS RADIACTIVAS DE LA KRIPTONITA QUE FORMABAN EL PLANETA KRIPTON EN EL CUAL NACIÓ SUPERMÁN, Y QUE POSTERIORMENTE HIZO EXPLOSIÓN, SON LAS ÚNICAS QUE PUEDEN DAÑAR AL HOMBRE DE ACERO. DESDE QUE SE DESINTEGRÓ KRIPTON, ALGUNOS FRAGMENTOS DE ÉL CAEN, EN FORMA DE METEOROS, EN LA TIERRA.

POCO DESPUÉS, CLARK KENT SE TRANSFORMA PARA CONVERTIRSE EN EL EXTRAORDINARIO SUPERMÁN.



Y EN RÁPIDO VUELO POR LAS NUBES...



DESPUÉS DE CAVAR CUIDADOSAMENTE EN TORNO DEL METEORO TODAVÍA CANDENTE...




PERDIENDO CADA VEZ MÁS FUERZA, SUPERMÁN PONE EN PRÁCTICA UN ATREVIDO PLAN...
USARÉ TODA MI FUERZA PARA PRESIONAR ESTE METEORO, PERO ESTOY DECIDIDO A INMUNIZARME A LA KRIPTONITA...

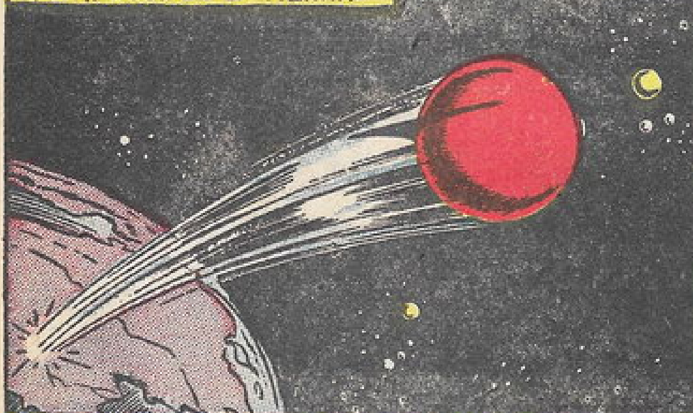

EMPIEZO A SENTIRME MAREADO... PERO YA ES TARDE PARA VOLVER ATRÁS; HARÉ DE ESTA KRIPTONITA UN COLLAR...

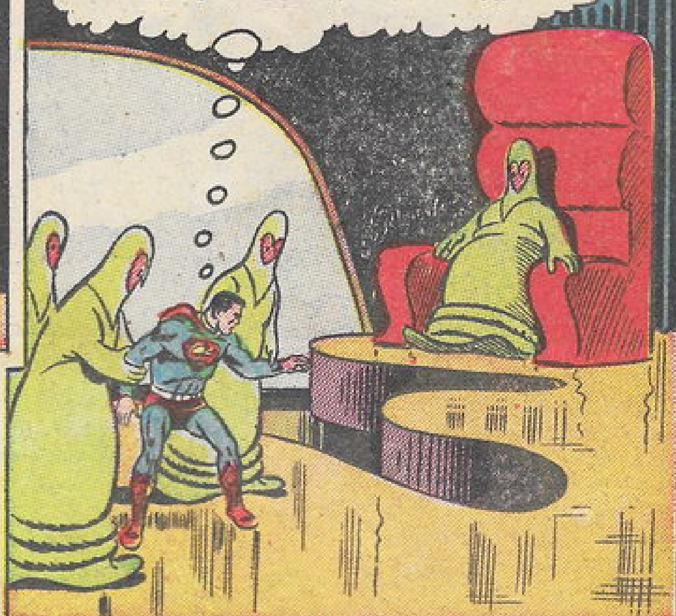

NUNCA HABÍA ARRIESGADO TANTO EL HOMBRE DE ACERO COMO EN ESTE DESIERTO, LUCHANDO CONTRA LA SUBSTANCIA QUE DEBILITA SU FORTALEZA...
¡YA ESTÁ! TENGO PUESTO EL COLLAR DE KRIPTONITA. PERO CASI NO PUEDO MOVER LAS MANOS. OJALÁ LOGRE CONSEGUIR LA INMUNIDAD.

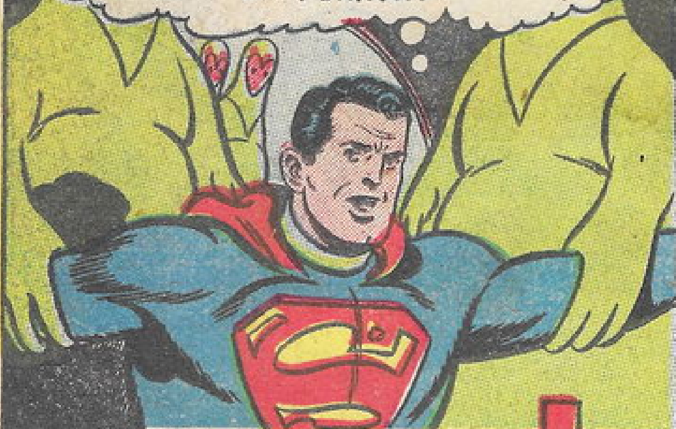

LAS FUERZAS ME ABANDONAN... NO PUEDO MÁS. ¡CIELOS! ESE BUITRE VOLANDO EN TORNO A MÍ, HA DE CREER QUE AGONIZO...


ES LA LUCHA MÁS HEROICA EN LA VIDA DE SUPERMÁN, Y LA DESARROLLA SOLO, SIN TESTIGOS DE SU ESFUERZO...
NO SOPORTO MÁS... ME QUITARÉ EL COLLAR... ANTES DE DESMAYARME...
?


PERO UNOS EXTRAÑOS SERES PRESENCIAN LA DERROTA DEL HEROICO HOMBRE DE ACERO...
ES UN SER DE LA TIERRA... Y PARECE ESTAR DORMIDO...
NOS LLEVAREMOS, PARA ESTUDIARLO, ESTE EJEMPLAR DE LA RAZA DE LA TIERRA.

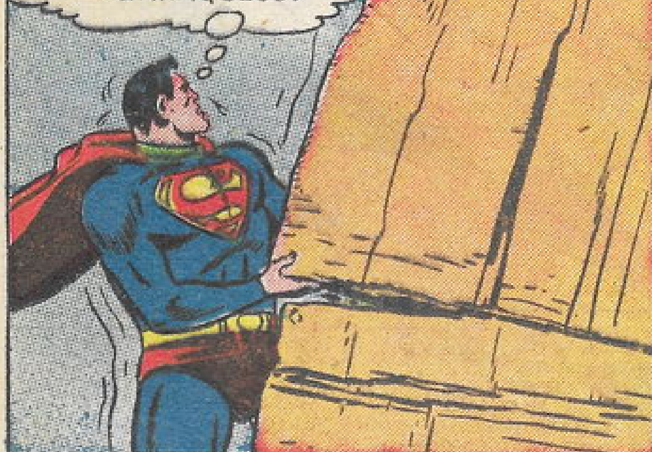

SEGUNDOS DESPUÉS, UN EXTRAÑO VEHÍCULO EN FORMA DE ESFERA PARTE A GRAN VELOCIDAD, ALEJÁNDOSE DE LA TIERRA.
¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A SUPERMÁN EN UN NUEVO MUNDO?

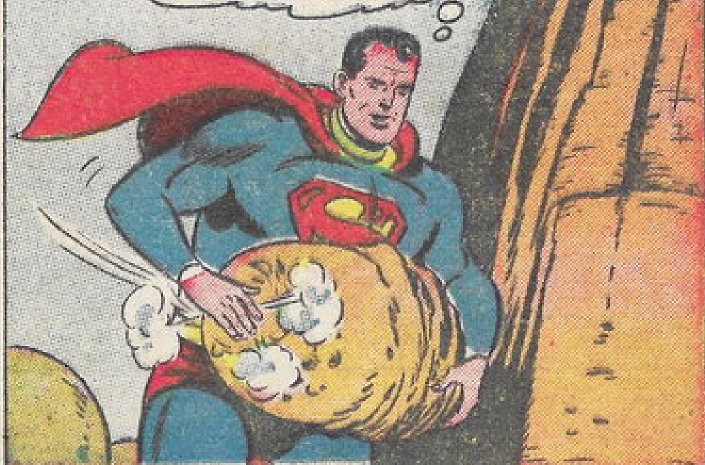

CUANDO EL HOMBRE DE ACERO VUELVE EN SÍ, SE ENCUENTRA RODEADO DE SERES EXTRAÑOS...
¡QUÉ RAROS INDIVIDUOS CON MIRADA DE FANTASMAS! DEBO ESTAR EN OTRO PLANETA. ¿CÓMO VINE AQUÍ? ¡AH! TODAVÍA TENGO PUESTO EL COLLAR DE KRIPTONITA...


CONCENTRANDO SU PODEROSA MENTE, SUPERMÁN DESCIFRA EL RARO LENGUAJE DE SUS CAPTORES.
SE ESTÁN REFIRIENDO A MÍ: DICEN CÓMO ME ENCONTRARON... Y... ¡POR SATURNO! ME CONSIDERAN UN SER INFERIOR, COMO CONSIDERARÍAN EN LA TIERRA A UN GATO, O A UN PERRO...

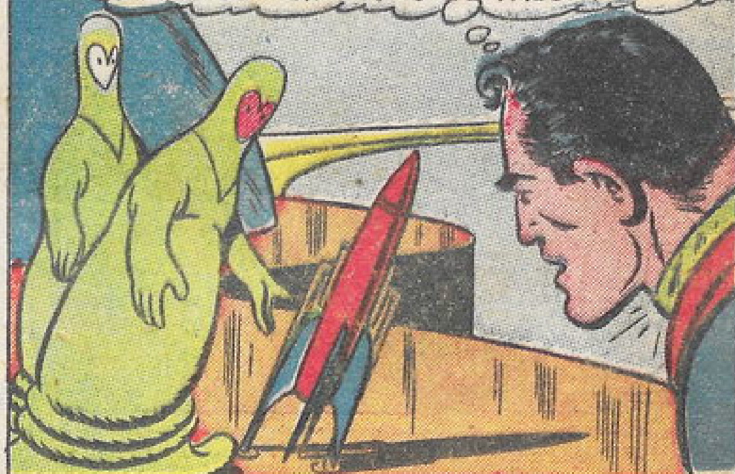

TODAVÍA DÉBIL POR LOS EFECTOS DE LA KRIPTONITA, SUPERMÁN ES CONDUCIDO FUERA...
QUIEREN QUE TRATE DE MOVER ESA ROCA Y PROBAR MI FORTALEZA, IGUAL QUE HACEN LOS CIENTÍFICOS EN LA TIERRA CON ALGUNAS ESPECIES DE ANIMALES...


PODRÍA HACERLOS CAMBIAR DE OPINIÓN CON SÓLO HABLAR EN SU PROPIA LENGUA, PERO SÓLO PUEDO DESCIFRAR LO QUE DICEN, SIN QUE NINGUNA GARGANTA HUMANA PUEDA PRODUCIR TAN EXTRAÑOS SONIDOS...
PERO... ¿QUÉ TRATAN DE HACERME CON UNA CADENA AL CUELLO?


PERO CUANDO SUPERMÁN TRATA DE MOVER LA ENORME ROCA...
LA KRIPTONITA ME DEBILITÓ Y, SI FALLO EN ESTA PRUEBA, LES DARÉ UNA MALA IDEA ACERCA DE LOS TERRÁQUEOS.


AFORTUNADAMENTE, TODAVÍA PUEDO APLICAR MI SUPER-PRESIÓN A ESTOS TROZOS DE ROCA Y DARLES FORMA CILÍNDRICA... LUEGO, SI PUEDO LEVANTAR ESA PIEDRA ENORME, SÓLO UNOS CENTÍMETROS DEL SUELO...


HACIENDO UN TREMENDO ESFUERZO, SUPERMÁN COLOCA LA ROCA SOBRE CILINDROS DE PIEDRA...
AHORA SÍ ES MUY FÁCIL... ¡SOBRE RODILLOS!


DESPUÉS DE LA PRIMERA PRUEBA...
¿PARA QUÉ ME ENSEÑA ESE PEQUEÑO AVIÓN COHETE? ¡AH, YA SÉ! QUIERE QUE VAYA A TRAERLO, COMO LO HACE EN LA TIERRA UN PERRO CON UN TROZO DE PALO...


LLEVA UNA VELOCIDAD DE SIETE MIL KILÓMETROS POR HORA. EN OTRAS CONDICIONES ME HUBIERA SIDO FÁCIL ALCANZARLO...


PERO LA ACCIÓN DE LA KRIPTONITA NO ME PERMITE ACTUAR LIBREMENTE Y ME CUESTA UN GRAN ESFUERZO HACER ESTO.


SE VUELVE SOBRE SU ESPALDA Y...
APLICARÉ EL MISMO PRINCIPIO DE LOS AVIONES DE PROPULSIÓN, LANZANDO MI SUPER-ALIENTO. ESTO ME PERMITIRÁ AUMENTAR MI VELOCIDAD...

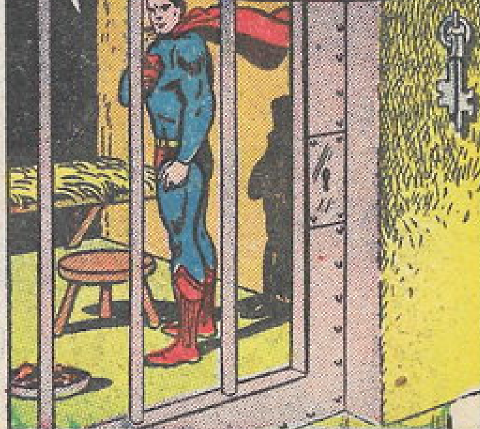

Y ASÍ...
¡VEN, YA ME FATIGUÉ!


CUANDO SUPERMÁN REGRESA A ENTREGAR SU PRESA...
ME OFRECEN COMIDA EN RECOMPENSA, ¡CIELOS! ME TRATAN IGUAL QUE A UNA POBRE FIERECILLA DOMESTICADA...


Y POR ÚLTIMO, LO ENCIERRAN EN UNA JAULA.
ME HAN DESTINADO PARA VIVIR ESTA JAULA ESPECIAL, CONSTRUÍDA DE UN MATERIAL TAN FUERTE, QUE NO PUEDO ROMPER. MI SITUACIÓN ES CASI RIDÍCULA...

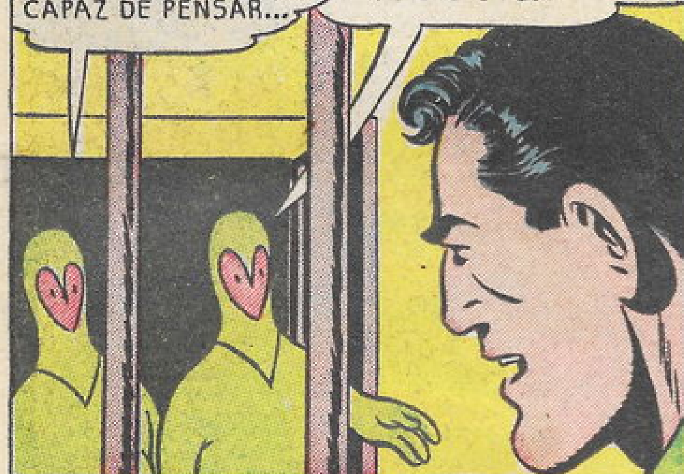

LOS BARROTES ESTÁN HECHOS DE UN MATERIAL DESCONOCIDO EN LA TIERRA, DEMASIADO FUERTE PARA MÍ. ADEMÁS, AUN ESCAPANDO, TARDARÍA AÑOS EN VOLVER A MI MUNDO, PUES PERDÍ MI VELOCIDAD...


EL COLLAR DE KRIPTONITA ES LA CAUSA DE TODA ESTA SITUACIÓN, PERO NO PUEDO QUITÁRMELO; NO TENGO FUERZAS...


TAL VEZ ME TRATEN BIEN... COMO... A UN ANIMALITO, PERO ES HUMILLANTE. ¡TENGO QUE HACERLES VER QUE NO SOY UN SER INFERIOR!.. ESE PLATO PARECE SER DE UN METAL LIGERO...


PUEDO CONVERTIRLO EN UN LARGO BASTÓN, Y USARLO COMO GANCHO PARA TOMAR ESAS LLAVES. UNA DE ELLAS SERÁ LA DE MI JAULA...


¡HUY, ALLÍ
VIENE UN PAR DE VISITAS..!


AFORTUNADAMENTE SUPERMÁN ENTIENDE SU LENGUAJE...
TUVO ÉXITO TU EXPERIMENTO, ISLE; ESTE TERRÍCOLA TIENE UN CEREBRO CAPAZ DE PENSAR...
SUPUSE QUE PODRÍA OCURRÍRSELE USAR ESE METAL PARA HACER UNA VARILLA...Y YA HAS VISTO...

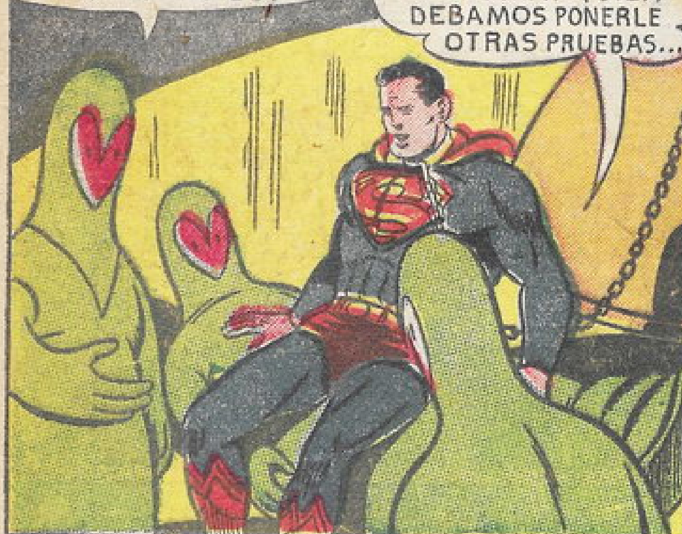

¡VAYA! HICIERON LO MISMO QUE ALGUNOS INVESTIGADORES DE LA TIERRA, PARA PROBAR QUE EL GORILA PIENSA. NO SOY MÁS QUE SU MASCOTA.


Y DURANTE VARIOS DÍAS LA COSA SIGUIÓ...
¡QUÉ LINDO ANIMALITO!
ASÍ DEBE SENTIRSE UN PERRITO CUANDO SU AMO LO SACA A DAR UN PASEO...


MÁS TARDE MUESTRAN A SUPERMÁN QUE HA GANADO SU CONFIANZA...
YA NO ME ECIERRAN EN LA JAULA; AHORA ME SUJETAN CON UNA CADENA... ¡CREO QUE PREFIERO LA JAULA!


Y DURANTE LA NOCHE...
¿QUÉ ES ESTO? PARECE QUE EN ESTE PLANETA TAMBIÉN HACEN FALTA MIS SERVICIOS CONTRA LOS MALHECHORES...


UN PILLO ES UN PILLO, NO IMPORTA QUE SEA DE LA TIERRA, O DE OTRO PLANETA.


EL RUIDO DE LA LUCHA PRODUCE ALARMA...
¡NUESTRA MASCOTA HA DERRIBADO AL PILLO Y LO HA CAPTURADO!
SU INTELIGENCIA PARECE SEMEJANTE A LA NUESTRA. QUIZÁ DEBAMOS PONERLE OTRAS PRUEBAS...


AL OTRO DÍA TRANSPORTAN A SUPERMAN A OTRO CAMPO EXPERIMENTAL.
PARECE UN LABERINTO GIGANTESCO, COMO EL QUE USAN EN LA TIERRA LOS INVESTIGADORES PARA LAS PRUEBAS DE INTELIGENCIA.


NINGÚN EXTRAÑO HA LOGRADO SALIR DEL LABERINTO; SI ÉSTE LO HACE, ELLO PROBARÁ QUE ES CASI NUESTRO IGUAL.
SÍ, ¡ESTO DECIDIRÁ MI SUERTE! TENGO QUE HACERLO BIEN...


DENTRO DEL LABERINTO, SUPERMAN REALIZA SU COMETIDO...
SÓLO ESTE PASILLO ES BASTANTE SÓLIDO PARA RESISTIR MI PESO; LOS DEMÁS SON TAN DÉBILES QUE SE HUNDIRÍAN A MI PASO.


A JUZGAR POR LA CANTIDAD DE INSECTOS MUERTOS QUE HAY EN EL SUELO, ESA PUERTA PRODUCE UNA DESCARGA ELÉCTRICA CAPAZ DE HACER PERDER EL SENTIDO. SALDRÉ POR ESTA OTRA.


AL FINAL, SUPERMAN SE HALLA ANTE DOS CAMINOS, Y SALE POR EL MÁS PELIGROSO, A NUESTROS OJOS...
ESTE PASILLO ESTÁ CUBIERTO DE CENIZA CALIENTE, PERO CON LA FRICCIÓN DE MIS PIES SE ENCENDERÁ NUEVAMENTE, TAL COMO QUIERO.


HEROICAMENTE, SIN VACILAR, CRUZA EL PASILLO EN LLAMAS...
¡VAYA UN FUEGO! ESPERO QUE ESTE INSOPORTABLE CALOR NUCLEAR ME SIRVA PARA LO QUE DESEO. SI FALLO, ESTARÉ PEOR.


UN MOMENTO DESPUÉS, ANTE LOS ASOMBRADOS ESPECTADORES...
EL INDIVIDUO DE LA TIERRA DEMOSTRÓ QUE PODÍA PASAR LAS PRUEBAS, PERO, ¿POR QUÉ, SABIÉNDOLO, PROVOCÓ ESE FUEGO?
TAL VEZ NO ES TAN INTELIGENTE COMO LO HABÍAMOS SUPUESTO... ¡MIRA!


¡FIU! AL FIN ME LIBRÉ DEL COLLAR DE KRIPTONITA. ESE TERRIBLE CALOR LO FUNDIÓ, TAL COMO YO ESPERABA. AHORA SOY LIBRE, PERO ME QUEDA ALGO POR HACER.


Y TRAYENDO UNAS CAÑAS DE UN PANTANO CERCANO, SUPERMAN LAS ATA, CONSTRUYENDO UNA ESPECIE DE ÓRGANO CON ELLAS...
?
TOCANDO ESTE ÓRGANO DE MANERA APROPIADA, PRODUCE SONIDOS IMPOSIBLES DE EMITIR POR EL HOMBRE, PERO QUE IMITAN EL LENGUAJE DE ESTOS SERES...









UTILICE EL SERVICIO DE SEGUROS POSTALES

5	+		÷		=3
—		X		+	
	+		+		=6
—		÷		+	
	+		+		=7
=1		=2		=5	

MATEMAGRAMA

Con paciencia y un poco de ingenio, logrará encontrar la solución de este pasatiempo

Coloque en cada casilla en blanco una cifra, de tal manera que al efectuar las operaciones horizontal y verticalmente, obtenga los resultados indicados por el signo "igual."

SOLUCION: 5+1÷2=3, 1+4+1=6, 3+2+2=7. (Horizontales).

SUPERMAN

¿QUÉ ES ESTO? ¡CLAR KENT Y LUISA LANE CON UNIFORMES DE LA POLICÍA! SÍ, SUS OJOS NO LE ENGAÑAN, PUES UN EXTRAÑO SUCESO OBLIGÓ A ESTOS DOS REPORTEROS DEL DIARIO "EL PLANETA" A USAR LOS UNIFORMES DE LA POLICÍA METROPOLITANA. PERO NO FUÉ TAN SENCILLO, PUES SUPERMÁN, TENIENDO QUE OCULTAR SU IDENTIDAD EN LA PERSONA DE CLARK KENT, SE VE EN APRIETOS AL DESEMPEÑAR SU CARGO DE POLICÍA, Y SALVAR DE UN CONSTANTE PELIGRO A

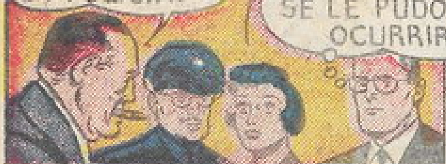
LUISA LANE, POLICÍA FEMENINA.

BANCO METROPOLITANO.




UNA TARDE, EN LA OFICINA DEL DIARIO "EL PLANETA"...
¡SUPERMÁN, SUPERMÁN! POR LA FORMA EN QUE ENCABEZAN ESTE DIARIO, PARECE QUE ÉL ES EL ÚNICO GUARDIÁN DE METRÓPOLIS.
NO SE ALTERE... NO ES QUE NO APRECIEMOS LA LABOR DE LA POLICÍA; ES QUE A LA GENTE LE PARECE MÁS INTERESANTE LEER ACERCA DE SUPERMÁN... ¿COMPRENDE?
DIARIO "EL PLANETA"
SUPERMÁN TRIUNFA OTRA VEZ.


¡PERO ME HA DADO USTED UNA GRAN IDEA, JEFE! HARÉ JUSTICIA A LA POLICÍA, INFORMANDO SU LABOR, Y AL MISMO TIEMPO DARÉ GUSTO A MIS LECTORES...


¿QUÉ ES LO QUE SE PROPONE EL EDITOR PEDRO WHITE? POCO DESPUÉS LLAMA A SUS DOS REPORTEROS: CLARK KENT Y LUISA LANE, Y LES DA ÓRDENES...
ACABO DE ARREGLAR CON EL JEFE DE LA POLICÍA, PARA QUE PERMITA A USTEDES TRABAJAR CON ÉL TEMPORALMENTE. ASÍ, ESCRIBIRÁN UN REPORTAJE SOBRE LA POLICÍA.
¿TRABAJAR DE POLICÍA? ¡MAGNÍFICO! ME GUSTA EL TRAJE Y ESCRIBIRÉ ALGO MUY BUENO.
¡OH-H-H! ¿CÓMO SE LE PUDO OCURRIR?


AL DÍA SIGUIENTE, EN LA OFICINA DE LA POLICÍA...
YA PUEDEN CONSIDERARSE MIEMBROS DE LA POLICÍA DE METRÓPOLIS. LES DESEO UNA GRAN SUERTE...
¿NO ESTÁS MUY EMOCIONADO, CLARK?
¡CLARO! ESTOY IMPACIENTE POR EMPEZAR, LUISA...


EMPEZARÁN CON UNA TAREA FÁCIL Y SIN PELIGRO, PUES NO TIENEN EXPERIENCIA. YO NO PUEDO ARRIESGAR AHORA SUS VIDAS.
¡AY... QUÉ LÁSTIMA!
¿LÁSTIMA? ¡ESO ES LO MEJOR QUE HE OÍDO, PUES A LUISA LE ENCANTA METERSE EN LÍOS!


Y, ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE NUESTROS HÉROES DESEMPEÑAN SU CARGO...
LAS JIRAFAS ESTÁN POR ALLÁ, SEÑORA... Y LA OFICINA DEL SUPERINTENDENTE POR AQUÍ, SEÑOR...
ZOOLÓGICO METROPOLITANO
ESTA TAREA TAN TRANQUILA NO ES DIVERTIDA, PERO, AL MENOS, SÉ QUE LUISA HACE ALGO SIN PELIGRO.


¡ESO CREES TÚ, CLARK! PUES EN ESE MOMENTO, LEJOS DE DONDE ESTÁS...
EAT
LOS PAPELES DE SU PUESTO AMBULANTE ESTÁN EN ORDEN, SEÑOR. ¡VAYA UN TRABAJO PARA MÍ: REVISAR PERMISOS PARA PUESTOS AMBULANTES! ¡ESE AUTO...! YO CONOZCO A ESOS TIPOS...
10¢
15¢
10¢
$2.00


USTED ES "CLAVOS" FIERRO, BUSCADO POR LA POLICÍA POR EL ASALTO A UN BANCO. DÉSE PRESO... ¡AY, SOCORRO!
¡VAMOS PRONTO, JUAN; YO ME ENCARGO DE ESTA DAMA!


MINUTOS DESPUÉS, EN EL TRANQUILO ZOOLÓGICO...
LE VENDÍ ESE ELEFANTE A UN PRECIO BAJO; AHORA TIENE QUE DARME MÁS, O YO...
LA SEÑORITA POLICÍA LUISA LANE HA SIDO RAPTADA POR UNOS PILLOS QUE VAN HACIA EL SUR, EN UN COCHE...
¡LUISA! TAL COMO PENSÉ. SERÁ MEJOR QUE VAYA POR ELLA...


OCULTÁNDOSE TRAS UN ARBUSTO, RÁPIDAMENTE CLARK KENT SE TRANSFORMA EN SUPERMÁN, PARA IR A CUMPLIR SU MISIÓN COMO EL LEAL DEFENSOR DEL BIEN.
ESPERO QUE NO SUCEDA NADA SI ME ALEJO UNOS MINUTOS DEL ZOOLÓGICO. AL FIN QUE ÉSTE ES UN SITIO MUY PACÍFICO...


PERO MIENTRAS SE VA...
AHORA QUE NO ESTÁ ESE POLICÍA, ME LLEVARÉ A MI ELEFANTE HASTA QUE ME PAGUEN LO QUE REALMENTE VALE, ¡VAMOS!


MIENTRAS...
DIJERON QUE ERA UN AUTO SEDÁN AZUL Y QUE IBA HACIA EL SUR. TENDRÉ QUE USAR MI VISIÓN DE RAYOS X. SÍ, ÉSOS SON. PERO TENGO QUE CUIDAR DE NO LASTIMAR A LUISA.


SIN SER VISTO, SUPERMÁN LLEGA HASTA ELLOS, Y...
USANDO MI SUPER-FUERZA PUEDO DIVIDIR ESTE AUTOMÓVIL EN DOS CON EL DEDO, Y LUEGO SUJETARLOS CUANDO CAIGA EL ASIENTO TRASERO.
PERO... ¿QUÉ SUCEDE?


TOMA...DETÉNLO CON SU ARMA, LUISA, MIENTRAS YO VOY TRAS LOS QUE FALTAN.
¡POR MÍ NO TE PREOCUPES, SUPERMÁN!
¡ESTO ME VALDRÁ UN ASCENSO!


MIENTRAS, EN EL AUTOMÓVIL...
¿NO SIENTES ALGO EXTRAÑO?
SÍ, UN VIENTO FUERTE... ¿QUÉ..?
¡LOS PONDRÉ EN UNA CÓMODA CÁRCEL; AHÍ NO SENTIRÁN FRÍO!


EN LA JEFATURA DE POLICÍA...
CAPTURÉ A "CLAVOS" FIERRO CON LA AYUDA DE SUPERMÁN...
AHORA REGRESARÉ AL ZOOLÓGICO, ANTES DE QUE NOTEN LA AUSENCIA DEL NUEVO VIGILANTE, CLARK KENT.


PERO AL LLEGAR, ENCUENTRA QUE...
¡SUPERMÁN: EL HOMBRE QUE NOS VENDIÓ EL ELEFANTE SE LO LLEVÓ!
¿QUÉ..? NO TEMAN, YO HARÉ QUE VUELVA.


POCO DESPUÉS, EN UNA CALLE CERCANA...
¡NO, OIGA: ¡ÉSE ES MI ELEFANTE!
LO SIENTO, AMIGO PERO SI LEGALMENTE TIENE DERECHO A ÉL, DIRÍJASE AL PARQUE ZOOLÓGICO; MIENTRAS, ME LO LLEVO A SU JAULA...

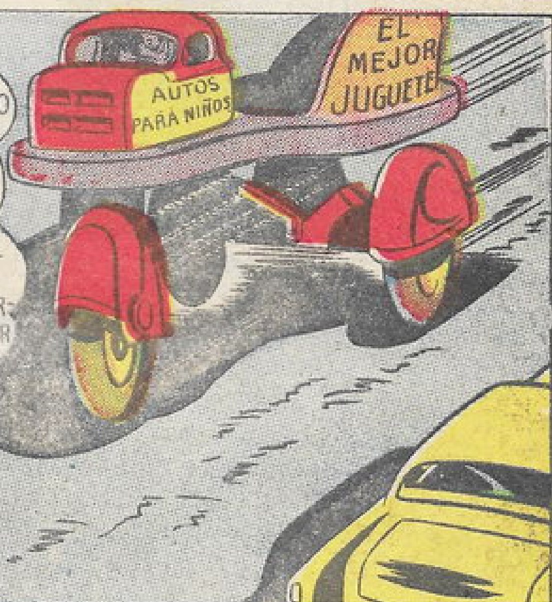

DESPUÉS DE ENTREGAR EL ELEFANTE Y VOLVIENDO A SER CLARK KENT...
¡BUEN POLICÍA ES USTED! DEJÓ QUE SE LLEVARAN NUESTRO MEJOR ELEFANTE ANTE SUS OJOS...¡GRACIAS A SUPERMÁN, LO HEMOS RECUPERADO!
PERO... ES QUE YO SALÍ EN BUSCA DE ÉL.
¡JA, JA! ¡VAYA UN CUENTO! ES EL PRIMER DÍA QUE TRABAJA Y DEJA QUE SE LLEVEN UN ELEFANTE...
219





TAL VEZ SÍ... PERO EL JEFE PIENSA QUE SOY MUY LISTA Y SI YO PERDIERA UN ELEFANTE, NO ME ATREVERÍA A CRITICAR A NADIE. ADIÓS, ¡LEE MIS AVENTURAS EN "EL PLANETA"!

¡CIELOS, TENGO QUE SEGUIRLA COMO SUPERMÁN! PERO NO PUEDO DEJAR LA ESQUINA SIN UN RELEVO... ¿QUÉ PUEDO HACER EN ESTE CASO?







ÉSA ES UNA BUENA IDEA, CLARK, PUES TU COMPAÑERA ESTÁ A PUNTO DE VERSE ENVUELTA EN OTRO LÍO...
¡ESA CHIMENEA LLENA TODOS LOS REQUISITOS LEGALES, PERO EL DEPÓSITO DEJA ESCAPAR HUMO; TENDRÉ QUE DAR AVISO.
COMO SIEMPRE, EL HOMBRE DE ACERO LLEGA A TIEMPO...
¡HOLA, SUPERMÁN! YA ESTOY LEVANTANDO UNA INFRACCIÓN...
ESE TANQUE DE GAS PARECE QUE TIENE UN ESCAPE Y PODRÍA HACER EXPLOSIÓN. ¡DEBO DARME PRISA!
EN UN SEGUNDO, SUPERMÁN TOMA EL TANQUE DE GAS, Y...
LA TEMPERATURA DE LA ESTRATÓSFERA CONDENSARÁ EL GAS, EVITANDO ASÍ LA EXPLOSIÓN, Y EMPLEANDO MI SUPER-PRESIÓN PUEDO PONERLO EN SERVICIO DE NUEVO...
POCO DESPUÉS...
EL QUE USTED HAYA NOTADO EL ESCAPE DEL DEPÓSITO Y LLAMADO A SUPERMÁN, EVITÓ LA EXPLOSIÓN. LA POLICÍA DEBE PREMIARLA.
¡OH...PUES GRACIAS, PERO SÓLO CUMPLÍ CON MI DEBER!
Y DESPUÉS...
OTRA FOTOGRAFÍA, OFICIAL LANE; AHORA USTED ES UNA HEROÍNA...
¡Y USTED ES UN TONTO! PRIMERO DEJA QUE SE LLEVEN UN ELEFANTE EN SUS NARICES, ¡Y AHORA, ESTO!
YA SÉ QUE PARECE RIDÍCULO, PERO PUEDO EXPLICARLO TODO.
¡NO TIENE EXPLICACIÓN! ESTÁ EN UN PUESTO DONDE NO PUEDE HACERSE EL TONTO.. ¡LO MANDARÉ A QUE CUIDE A LOS NIÑOS!
EL DIARIO
EL POLICÍA KENT ATROPELLADO POR UN TRICICLO.


TAMBIÉN EL DIRECTOR WHITE ESTÁ ENOJADO...
LUISA SE HA DISTINGUIDO POR SU VALOR Y LA HAN ASCENDIDO DE NUEVO, PERO TÚ ESTÁS HACIENDO DEL PERIÓDICO UN HAZMERREÍR DEL PÚBLICO. ¡SI SIGUES ASÍ, TE DESPEDIRÉ!
PERO, ES QUE... ¡OH, NO SÉ QUÉ HACER!


ÉSTE NO ES EL ÚNICO PROBLEMA DE CLARK, PUES POR TODA LA CIUDAD LA GENTE SE RÍE DE ÉL...
¡VAYA UN POLICÍA! DEJAR QUE SE LLEVEN UN ELEFANTE Y QUE LO ATROPELLE UN TRICICLO... ¡JA, JA, JA!
¡JA, JA!.. ASÍ, MUY PRONTO SE ARRUINARÁ "EL PLANETA", DONDE ÉL TRABAJA.


SIN EMBARGO, HAY QUIEN SE ALEGRA DE ESTE SUCESO, TRATANDO DE SACAR PROVECHO...
ESTE TONTO POLICÍA NOS DARÁ LA OPORTUNIDAD DE ASALTAR LA PELETERÍA CENTRAL. ESTO LO HAREMOS AL MEDIODÍA, A LA HORA DEL ALMUERZO.
PERO, JEFE... EN ESA ESQUINA HAY SIEMPRE UN POLICÍA...


CLARO... PERO HOY ESTARÁ DE TURNO ESE BOBO DE KENT Y SERÁ FÁCIL ENGAÑARLO...
BIEN; USARÉ EL VIEJO TRUCO DE "LA ABUELITA"...


AL MEDIODÍA, MIENTRAS EL POLICÍA KENT VIGILA QUE LOS NIÑOS QUE SALEN DE LA ESCUELA CRUCEN LA CALLE SIN PELIGRO...
PERDONE, SEÑOR POLICÍA... ¿PODRÍA AYUDARME A CRUZAR A LA OTRA ACERA?
¿CÓMO? ¡AH, ENCANTADO, SEÑORA!
UELA
IDAD
0 Km.


PERO AL LLEGAR A LA ESQUINA, LA ANCIANA...
¡LISTO, AMIGO! AHORA VENGA CONMIGO HASTA ESA ENTRADA, Y NO LE PASARÁ NADA: ¡CAMINE!
¿EH? SERÁ MEJOR IR. DE LO CONTRARIO PODRÍA HERIR A ALGUNO DE LOS CHICOS DE LA ESCUELA...
PERO, SI SE ENTERAN DE QUE UNA VIEJITA LOGRÓ DESARMARME, ESTARÉ PERDIDO.

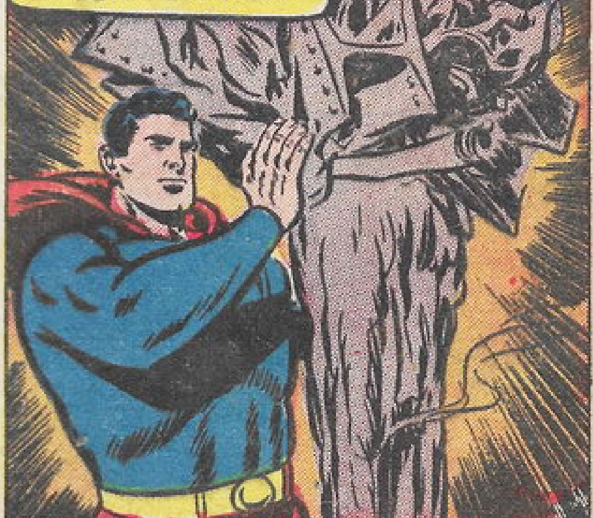

Y AL DAR LA VUELTA, LA VERDAD SE DESCUBRE...
SIGA CAMINANDO; ABRA ESA PUERTA Y ENTRE... ¡JA, JA!.. TAL VEZ SEA USTED BUEN REPORTERO, PERO COMO POLICÍA ¡ES UN FRACASO!
¡PERO SI ES... MARTÍN MALO, UNO DE LOS DE LA BANDA DE "PLATA" CARMONA! DEBE SER PELIGROSO, ARMADO...
PROHIBIDO ESTACIONARSE AQUÍ.


Y YA DENTRO DEL ALMACÉN...
ESAS CUERDAS TE SUJETARÁN MIENTRAS YO LE ABRO LA PUERTA DEL FRENTE A "PLATA".
TENGO QUE FINGIR HASTA QUE LLEGUEN LOS DEMÁS, PARA PODER APRESARLOS...

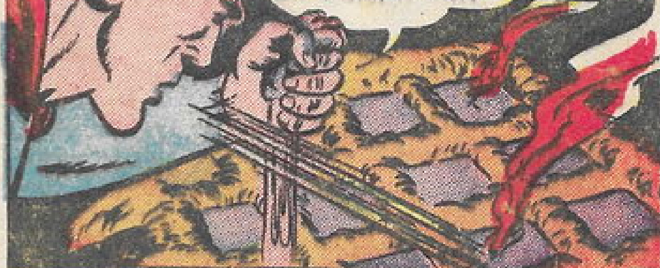

PERO SI LOS ARRESTO COMO SUPERMÁN, CLARK KENT SEGUIRÁ SIENDO EL TONTO DEL CUERPO DE POLICÍA, Y PEDRO WHITE ME DESPEDIRÁ... TENGO QUE CAPTURAR A ESTOS MALEANTES, COMO CLARK KENT.


CON UN PEQUEÑO MOVIMIENTO DE SUS MÚSCULOS, LAS CUERDAS SE ROMPEN COMO SI FUERAN HILOS, Y EL TÍMIDO CLARK SE CONVIERTE EN SUPERMÁN...
TENGO QUE EVITAR ESTE ENORME DAÑO; ME DARÉ PRISA.
SALIDA.

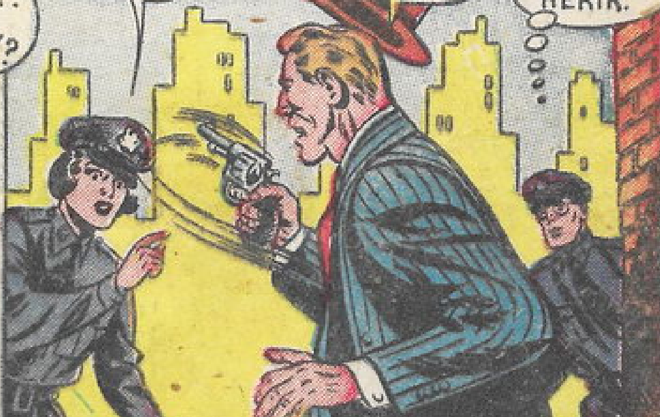

EN UN MONTÓN DE FIERRO VIEJO...
ESTE FIERRO VIEJO ES LO QUE NECESITO PARA SALVAR A CLARK...
CHATARR


CON LA SUPER FRICCIÓN DE SUS MANOS, FUNDE EL METAL, MODELÁNDOLO COMO SI FUERA BARRO...


Y HACIENDO UN HOYO EN EL SUBSUELO...
ESTO ME SERVIRÁ PARA ACABAR DE DAR A ESE FIERRO LA FORMA QUE QUIERO...


CON MI SUPER-ALIENTO PUEDO ENFRIARLO EN UNOS SEGUNDOS, Y LUEGO VOLVERÉ A CONVERTIRME DE NUEVO EN CLARK KENT.
¿QUÉ PLANES TIENE EL HOMBRE DE ACERO? ¿CÓMO PODRÁ ATRAPAR A LOS MALHECHORES? ¿PODRÍA USTED ADIVINARLO?


MINUTOS DESPUÉS, DE VUELTA EN EL ALMACÉN...
LES DIRÉ QUE ROMPÍ LAS CUERDAS MIENTRAS SALIERON Y QUE... PERO ¿QUÉ VEO? ¡SI ES LUISA LA QUE VIENE ALLÍ! ¿QUÉ VENDRÍA A HACER POR AQUÍ?


ME ENVIARON A QUE TE BUSCARA Y TE ENCUENTRO CON LAS MANOS EN LA MASA, "PLATA."
¡NI UNA JOVEN TAN LINDA PODRÍA ARRESTARME AHORA!
SI NO HAGO ALGO PRONTO, LA PUEDE HERIR.


¡CLARK, ME SALVAS A COSTA DE TU PROPIA VIDA!
¡QUIETO, "PLATA"!
¿EH?


AHORA, ANTES DE QUE SE LES PASE LA SORPRESA, LOS ATRAPARÉ.
¡HUY, LAS BALAS NO LE HACEN NADA! ¡ESE POLICÍA NO ES HUMANO!
¡CLARO QUE NO! PUESTO QUE ES SUPER HUMANO. ¡AHORA SÍ LO SÉ TODO!
¿SERÁ ÉSTE EL FIN DE LA IDENTIDAD SECRETA DE SUPERMÁN?









ENVIE SUS BULTOS POSTALES CON EMPAQUES ADECUADOS

BUSCA-CAMINOS

Para encontrar la frase buscada, coloque un lápiz sobre la sílaba marcada con la punta de flecha y sin despegarlo vaya uniendo con trazos rectos sílaba a sílaba hasta terminar en la que tiene punto. Los trazos pueden hacerse en cualquier sentido, pero siempre a una distancia no mayor de una casilla.

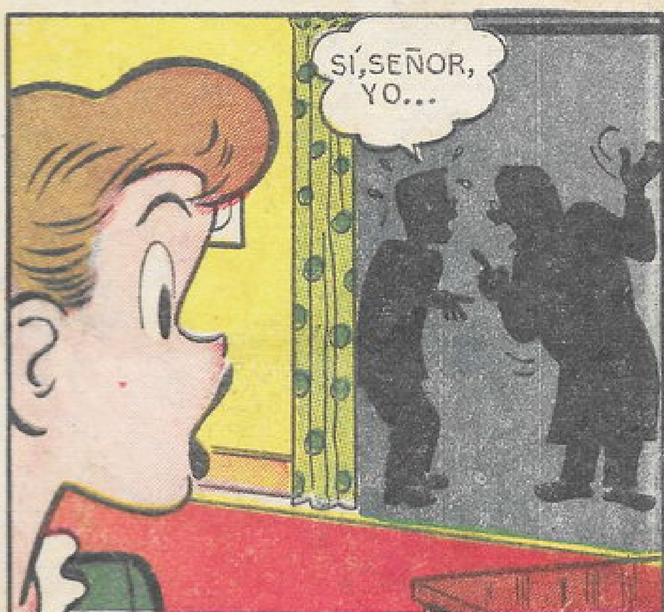
CO	SAS	NA	DA
LAS	MOS	BIEN	DE
GA	DO	BE	MOS
HA	CUAN	MER.	TE

SOLUCIÓN: Cuando hagamos las cosas bien nada debemos temer.


JAIME
Fosforito


BUENAS NOCHES, JAIME; HE ESTADO ENCANTADA...


¡JOVENCITO, QUIERO HABLARLE UN MOMENTO!


SÍ, SEÑOR, YO...


¡BAH! ¡ESTOY FURIOSO..!


AL DÍA SIGUIENTE:
YA ME DUELE LA ESPALDA DE TANTO TRABAJAR...


AL OTRO DÍA...
¡FÍU! ¡POR FIN ACABÉ!


REALMENTE DEBO QUERERLA MUCHO, PUES SOPORTO TODO ESTO POR ELLA...


¡HOLA, JAIME! ¿POR QUÉ TANTA PRISA?


TENGO UNA CITA CON SUSANA, Y...
¿ENTONCES POR QUÉ ESTÁS TAN ENOJADO?


PUES PORQUE SU PAPÁ ES MAESTRO DE ESCUELA...
¿Y ESO QUÉ IMPORTA?

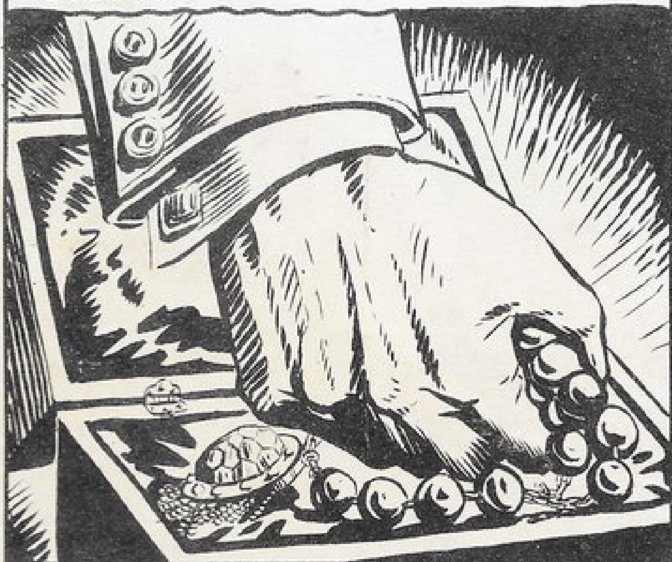

¡ME HIZO ESCRIBIR CINCO MIL VECES: "NUNCA DEBO TRAER TARDE A SUSANA"!
?
FIN.

(SIGUE DE LA SEGUNDA PÁGINA)

A LA SEÑAL CONVENIDA, UNO DE LOS PILLOS ROMPE CON SU MACANA LOS CRISTALES DE LA VITRINA, DONDE ESTÁ LA AMBICIONADA JOYA...



... SACANDO CON RAPIDEZ EL VALIOSÍSIMO COLLAR.



UNO DE LOS VIGILANTES DE LA EXPOSICIÓN CORRE TRAS DEL HOMBRE QUE LLEVA LA JOYA, PERO...



... DE UN CERTERO MACANAZO ES DERRIBADO POR OTRO CÓMPLICE...



AL PASAR CORRIENDO EL PILLO FRENTE A LA ESTATUA, SUCEDE ALGO COMPLETAMENTE INESPERADO: LA ESTATUA PARECE ROMPERSE EN MIL PEDAZOS, COMO SI FUERA DE CRISTAL... ¡ES ***AUTÓMATA***! VIOLENTAMENTE HA SURGIDO, PUES SÓLO ESTABA RECUBIERTO CON YESO, SIMULANDO UNA ESTATUA. EN ESA FORMA VIGILABA PARA EVITAR POSIBLES ATENTADOS...

LOS VISITANTES A LA EXPOSICIÓN Y LOS ENCARGADOS DE VIGILARLA QUEDARON ATÓNITOS ANTE TAL SORPRESA.




¡DETENTE!


EL JEFE DE LOS MALEANTES, AL VER QUE AUTÓMATA APARECE EN ESCENA, TRATA DE HUIR...


PERO AUTÓMATA LO VE Y CORRE TRAS ÉL, LLEVANDO CONSIGO EL COLLAR. MIENTRAS, EL OTRO BRIBÓN QUEDA SIN SENTIDO.


¡A TI ES A QUIEN QUERÍA AGARRAR!...


LOS GUARDIAS DE LA EXPOSICIÓN CONDUCEN A LOS MALEANTES A LA JEFATURA DE POLICÍA, Y LA VALIOSA JOYA ES DEVUELTA POR "AUTÓMATA", QUIEN, GRACIAS A SU AUTOR, EL PROFESOR CELIS, HA SERVIDO UNA VEZ MÁS A LA SOCIEDAD.
FIN.